**Stichting Tranz**

Contactpersoon productie: Céline Procureur +31 (0)6 4130 9852

Mail: [info@stichtingtranz.nl](mailto:info@stichtingtranz.nl)

Duur optreden: 40 minuten

Aantal artiesten: 2

Opbouwtijd: 2,5 uur

Afbouwtijd: 20 minuten

Speelvlak: 8 meter breed / 6 meter diep

Doelgroep: 8 tot 14 jaar

**Waar:**

De afnemer dient een theater of geschikte ruimte af te huren. Met geschikte ruimte bedoelen we een zaal met een podium die de technische benodigdheden die hieronder vermeld staan in huis heeft. Er dient een huistechnicus aanwezig te zijn die ons kan helpen bij het bouwen van het licht en bij het uitvoeren van lichtcues.

**Prijzen:**

1 voorstelling op 1 dag op dezelfde locatie: €1500,-

2 voorstellingen op 1 dag op dezelfde locatie: €1700,-

**IK ZIE JE, technische lijst**

**Geluid**:

2x mini-jack aansluiting bij uw FOH mengtafel, wij nemen een laptop mee met beeld en geluid voor de hele voorstelling. Voor het nawoord graag een draadloze handmicrofoon. En als laatste monitoren op L & R vanuit manteau.

**Projectie:**

Indien beschikbaar willen we graag gebruik maken van een projector en projectiescherm scherm+ HDMI verbinding die vanafFOH aan te sluiten is. De beamer graag zo instellen dat het beeld vanaf de grond geprojecteerd wordt. Wanneer geen projector aanwezig is nemen wij onze eigen projector mee, deze plaatsen we dan op een statief op ca. 13,5 meter afstand van het

projectiescherm af, wat doorgaans midden tussen het publiek is. Hier is dan stroomvoorziening nodig op dezelfde groep als de FOH mixer.

**Decor:**

Indien beschikbaar zouden we graag gebruik maken van het projectiescherm. Als deze niet aanwezig hangen we graag een projectiescherm van 3 meter lang als achtergrond op. De bedoeling is dat de onderkant van het scherm aansluit op het speelvlak. Dit is direct onder of net achter het tegenlicht. Gaarne overleg over de ophangmogelijkheden hiervoor.

**Technicus**:

**Licht**: We werken graag samen met de technicus van het theater.

We komen 2,5 uur voor aanvang naar het theater toe om het lichtplan en de lichtcues door te nemen. Er zijn veel lichtcues, waarvan 5 echt cruciale momenten.

**Geluid**: We sluiten onze laptop aan, muziek en beeld worden vanuit dezelfde tijdlijn afgespeeld. Er zijn dus geen geluidcues.

Wij maken geen gebruik van een eventueel aanwezige piano

Wij maken geen gebruik van een rookmachine

Wij maken geen gebruik van (open) vuur tijdens de voorstelling